

# 社会人

第74話

「然し是からは日本も段々發展するでせう」と辯護した。すると、かの男はすましたもので、『亡びるね』と云つた。『亡びるね』と云つた(夏目漱石「三四郎」) 歴史的仮名遣い、旧字(正字)で出版された漱石の一節を、一般的な文字入力ソフトで現代仮名遣い、常用漢字に書き改めるとどうなる。

しかし、川崎市の市川浩(いちかわ・ひろし、78)が開発したウィンドウズ版「正字・歴史的仮名遣い変換ソフト」で入力すると、漱石の原文がストレスなくパソコン画面によみがえる。

市川は、旧仮名遣いを知らない戦後世代のため、現代仮名遣いで入力しても正しく変換できるように、「学習版」も実用化。最新基本ソフト(OS)「ウィンドウズ

戦後の「国語改革」で政府が、話し言葉の音韻を重視した「現代かなづかい」を定めて60年余り。伝統的な語義に従い、例えば「居(ゐ)る」と「入(い)る」を書き分ける

歴史的仮名遣いの文化は、住友金属工業に入社。日常生計において全く

歴史的仮名遣いの変換ソフトを独自開発した市川さん(川崎市宮前区)

## わが戦い

③



# 国語の伝統「びびさせぬ」

を告示したのは1946年11月。日本国憲法公布の13日後だった。当時、中学生だった市川は宿題で、谷崎潤一郎の「細雪」を現代かなづかいで書いた。「ありがた」と記述するため「ありがた」の語幹は揺るがない。語義に忠実であるため、「プログラム処理が円滑」という。この利点がソフト開発の後押しした。1993年に初期モデルを開発。以後、4次のバージョンアップを重ね、上級者向けの「字音(じおん)仮名遣い」変換ソフトも3年前に実用化した。歴史的仮名遣いで表記された文化遺産を電子情報化し、若い世代もその用法に習熟する。情報技術の進展は、そんな願いを実現してくれるかもしれない。市川はさらに語彙を拡充したソフトの開発に挑む。 (和歌山章彦)

シームレスパイプの技術人」が、なぜ国語文化をまで取得したのか。開発に携わってきた市川。「パソコンの立ち上り」を収めた「なづかい」とともに新世代の素人」を開発、特許

「そこで初めてパソコンに触った」という市川は、歴史的仮名遣い変換ソフトの開発を思い立った。上代からの国語の歴史を技術者の視点で掘り下げるうち「行為」に気づいたと入力、変換する仕組みがある。歴史」をさらに奥深い国語の世界的に意図が込められている。文科科学省の文化審議会はこのほど新常用漢字の最終案を公表。「」など新たに196字を加えた。パソコンでの変換を想定し、複雑な漢字を復活させた。情報端末を利用した電子書籍など文字文化に関する技術革新は、我々の言語観にどのような影響を与えるのだろうか。ソフト開発を通じて、藤原定家、江戸時代の国学者・契沖(けいちゅう)、本居宣長の業績に接した市川は「先人たちの学問の本質は、時代によって音韻が変化しても、書き言葉の表記は不変だ」と語ると語る。歴史的仮名遣いで表記された文化遺産を電子情報化し、若い世代もその用法に習熟する。情報技術の進展は、そんな願いを実現してくれるかもしれない。市川はさらに語彙を拡充したソフトの開発に挑む。 (和歌山章彦)

感想や自らの体験談を「社会人取材班」まで、ファクス(03・6256・2771)、手紙、電子メール(shakai@okyo.nikkei.co.jp)でお寄せください。